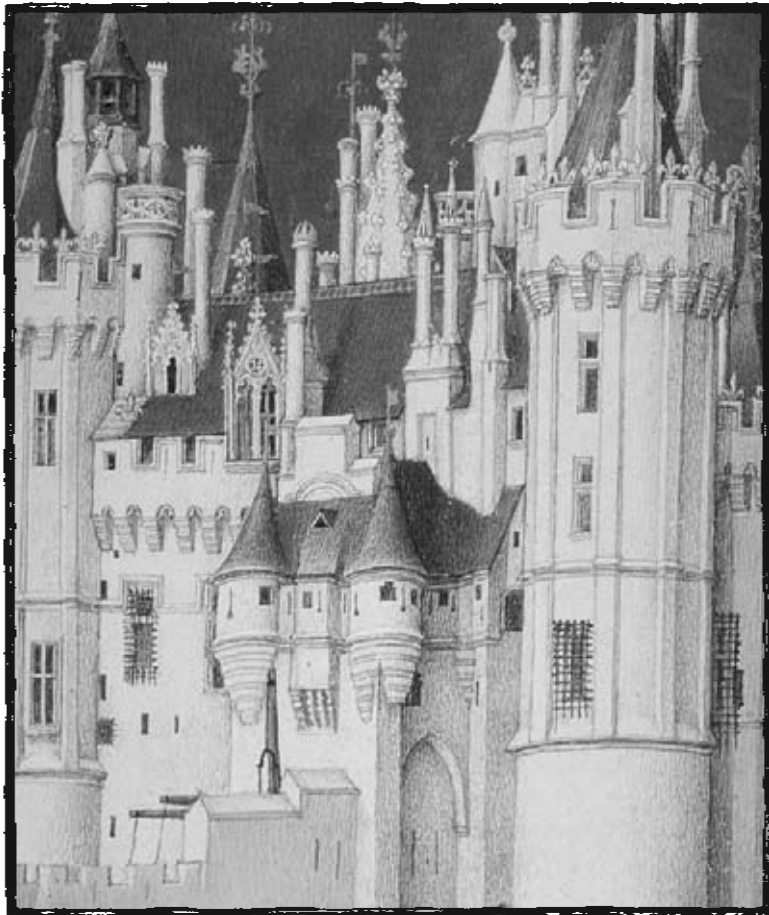


Castillos

Libro de lectura de Reading A-Z • Nivel Q

Número de palabras: 1,602



**Reading a-z**

Visite www.readinga-z.com
para obtener miles de libros y materiales.

LECTURA • Q

Castillos



Escrito e ilustrado
por Paula Schricker

www.readinga-z.com

Castillos

Créditos fotográficos:

Contraportada, páginas 5, 17: archivo; páginas 9, 10, 15, 23: © Corbis; páginas 11, 18, 20: © Hulton Archive/Getty Images; página 22: © Mansell/TimePix; portada, página de título, páginas 7, 12, 21: © Photos.com.



Escrito e ilustrado
por Paula Schricker

www.readinga-z.com

Castillos
(Castles)
Libro de lectura Nivel Q
© 2006 ProQuest Information
and Learning Company
Escrito e ilustrado por
Paula Schricker
Traducido por Lorena F. Di Bello

Todos los derechos reservados.

www.readinga-z.com

Contenidos

¿Qué es un castillo?	4
Los primeros castillos	6
Fuera del castillo.....	8
Dentro del castillo.....	11
Construidos para defensa	13
La gente en y alrededor del castillo	15
Los castillos y la guerra.....	18
Glosario	24



Un castillo típico

¿Qué es un castillo?

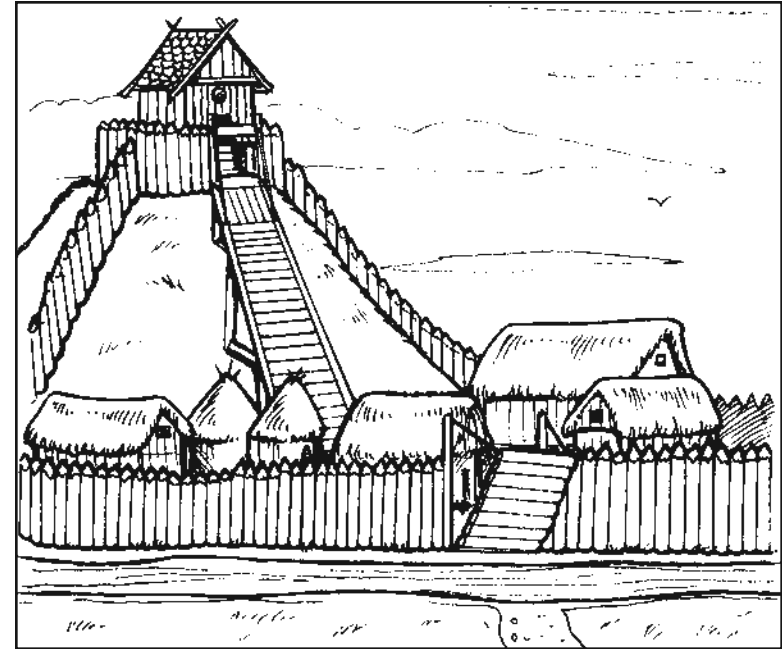
Durante la Edad Media, muchos castillos grandiosos fueron construidos en toda Europa. Los castillos se hacían para proteger a la gente de sus enemigos. Tenían gruesos y altos muros y torres de vigilancia donde los guardias permanecían parados vigilando el castillo.

La gente que vivía en los castillos era la nobleza, o los **nobles**. Pero no eran las únicas personas que vivían en los castillos. Las personas que servían y protegían a la nobleza también vivían entre las paredes del castillo. Los nobles no sólo eran dueños del castillo donde vivían, sino también de la mayoría del terreno que se extendía más allá del castillo. Eran leales al rey. Su lealtad ayudaba al rey a controlar aún más tierras.

Fuera del castillo vivía otra clase de gente llamada plebeyos. Eran los artesanos y agricultores que vivían en pequeños pueblos o aldeas o en granjas no lejos del castillo. Los **plebeyos** eran leales a los nobles. Pagaban impuestos, que les permitían a los nobles vivir vidas privilegiadas.



Los plebeyos cultivaban la tierra alrededor del castillo del noble patrón.



Un castillo con un torreón y murallas.

Los primeros castillos

Los primeros castillos consistían simplemente en un **torreón y murallas**. El torreón era un alto montículo de tierra con una torre de madera construida en la cima. Una cerca de madera, llamada **palenque**, se construía desde el torreón. El palenque formaba una muralla alrededor del terreno donde estaba la cocina, los corredores, los establos y otros edificios pertenecientes a los nobles.

Luego los castillos tenían torreones o torres de piedra. Muchos de estos castillos tenían también **fosas**. Las fosas eran zanjas, generalmente rellenas con agua, que rodeaban el castillo. Al pasar el tiempo, los castillos fueron construidos con torres y muros más grandes. Se hacían más grandes, con más ambientes y pasadizos. Empezaron a parecerse más y más a los castillos que vemos hoy. Estos castillos fueron bien construidos y han resistido el paso del tiempo.



Un castillo con fosa y torres de piedra

Fuera del castillo

Los castillos recién construidos eran pintados con una mezcla de cal y agua. Esta mezcla le daba a las paredes del castillo una fresca y limpia capa blanca. Por esta razón, la mezcla se llamaba blanqueador.

El diseño de cada castillo era diferente. Aún así, tenían muchas características similares. La mayoría tenía torres o **torrecillas**, y muchos castillos tenían una muralla interna y una externa. Muchos también tenían una edificación muy fuerte en el centro del castillo. Esta edificación se llamaba **torre del homenaje**.

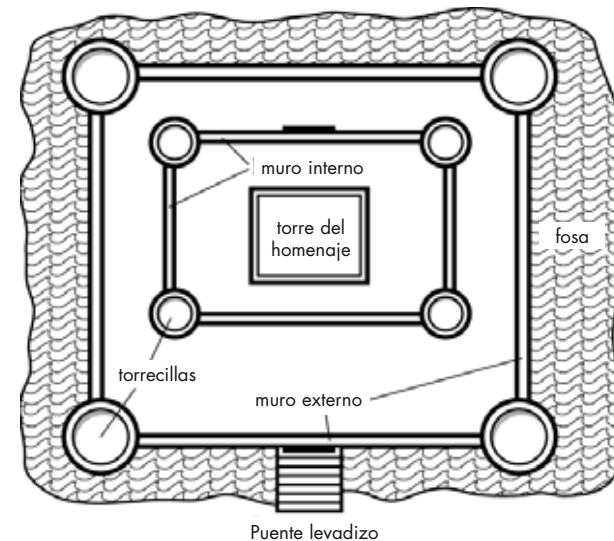


Diagrama de un castillo típico visto desde arriba

Muchos castillos eran construidos en lugares que facilitaba la defensa. Muchos eran construidos en medio de lagos o lomas dentadas y precipicios. Esto hacía más difícil que lo atacantes llegaran al castillo.

Los muros eran generalmente de más de 3 metros (10 pies) de grosor. Los muros terminaban en **almenas**, o cortes, que les daba esa apariencia aserrada. Este diseño protegía a los arqueros de las flechas enemigas. También hacía más difícil escalar los muros. La entrada primaria era a través del portalón principal. Aunque muchas veces había entradas más pequeñas alrededor



Un muro que une dos torreones de la muralla externa. La torre del homenaje también está visible.

de los muros del castillo. Estas entradas más pequeñas se usaban para el tráfico adicional o para las entregas a las cocinas.



Ventanas en un castillo español

Los castillos tenían muchas ventanas para que entrara luz. Esto permitía que menos velas y antorchas sean necesarias para iluminar los cuartos y los pasillos. Las ventanas cerca del suelo eran extremadamente angostas de modo que los atacantes no pudieran treparse por ellas. Como las ventanas que estaban más lejos del suelo eran más difíciles de alcanzar, podían ser más grandes. Muchas de estas ventanas tenían persianas como protección del mal tiempo y muchas veces tenían rejas para que los atacantes no pudieran entrar.

Los techos y los pisos estaban hechos de madera maciza. Muchos castillos tenían sótanos para almacenar comida y vino. Después de la Edad Media, se construyeron calabozos en los sótanos de los castillos. Estos calabozos se usaban para encerrar a los prisioneros.

Dentro del castillo

Los castillos no se diseñaron solamente como defensa. También se construyeron para que la vida de los nobles fuese confortable. Uno de los lugares más importantes en un castillo era el vestíbulo principal. Era donde se reunían para las comidas, entretenimientos y banquetes. También era donde todos se reunían para hablar y mantener reuniones.

Las cocinas estaban separadas del vestíbulo principal por largos pasadizos. Algunas cocinas estaban afuera en otro edificio para evitar el riesgo de que los techos de madera del



El vestíbulo principal del Castillo de Allington en Inglaterra

castillo se prendieran fuego. ¡Esto hacía que la comida de los banquetes medievales llegara a las mesas fría o mojada por la lluvia!

Un castillo tenía suficientes habitaciones para albergar al noble y toda su familia. Los visitantes probablemente dormían sobre colchones de paja en el vestíbulo principal una vez que las mesas se limpiaban. La mayoría de los castillos tenían escaleras en espiral. Se curvaban hacia arriba en dirección a las agujas del reloj. Se construían de esta forma, para frenar a los invasores dificultando la pelea en las escaleras.



Escalera en espiral en un castillo

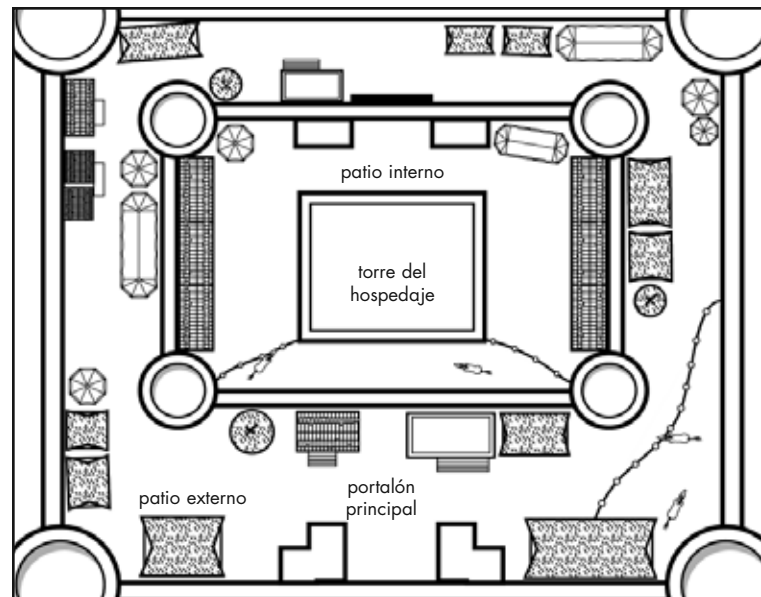
Construidos para defensa

Una de las cosas más importantes al considerar el diseño de un castillo era la defensa. Un castillo usualmente tenía dos muros alrededor. El muro interior era más alto que el exterior. Los arqueros parados sobre el muro interior podían disparar las flechas sobre los defensores del muro más bajo. También era más fácil para aquellos que estaban en el muro más alto defenderse de los atacantes que habían llegado al muro exterior más bajo.

Los dos portales de cada muro generalmente se abrían en los lados opuestos del castillo. Esto forzaba a los invasores a tener que ir alrededor de la parte interna del muro exterior para encontrar el otro portalón. Mientras buscaban el segundo portalón, las flechas de los guardianes del castillo podían pegarles.



Los arqueros podían pararse detrás de las almenas para protegerse.



Entre los muros del castillo estaba el patio interno y el externo. El patio externo estaba lleno de tiendas y casas. El patio interno era donde se almacenaban la comida y las armas, donde los caballeros permanecían y donde se cavaban los pozos de agua.

En el centro del castillo había un edificio separado llamado torre del homenaje. Aquí es donde vivía la nobleza. Era la parte más segura del castillo y la más difícil de entrar. Se diseñaban de forma tal que aunque el castillo fuese capturado, los nobles pudieran aún defenderse.

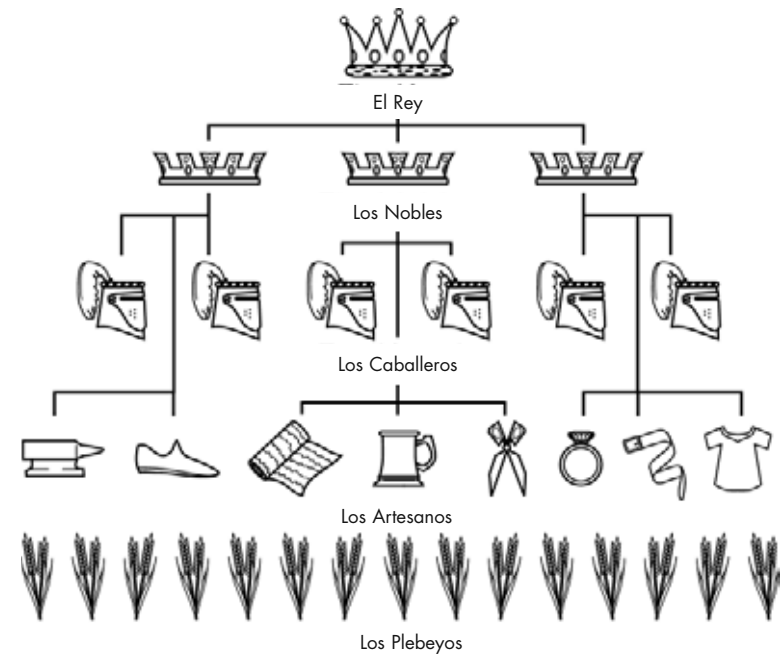
La gente en y alrededor del castillo

Durante la Edad Media, la vida giraba alrededor de la iglesia. La gente creía que Dios le daba a los reyes y nobles el poder de gobernar. La iglesia tenía al menos tanto poder como el rey. Representaba la autoridad que le daba al rey el derecho de gobernar.



Interior de la capilla de San Juan

El rey y la iglesia tenían grandes poderes. Gobernaban a todos en el reino. Debajo del rey y de la reina había varias clases diferentes de personas. La clase más alta eran los nobles. Pagaban al rey un impuesto por el privilegio de controlar la tierra en su reino. Los caballeros también tenían un alto rango en el reino. Por debajo de los caballeros estaban los comerciantes y artesanos. Y por debajo de ellos la gente más común como los herreros y zapateros. Todas estas personas pagaban impuestos a los nobles. Tenían permiso de poseer tierras.





Los campesinos usaban herramientas muy sencillas para trabajar la tierra.

La clase más baja eran los **campesinos**. Tenían que permanecer en la tierra donde habían nacido. Los campesinos no eran dueños de tierra. Estos agricultores tenían que darle mucho de lo que producían al rey y al terrateniente.

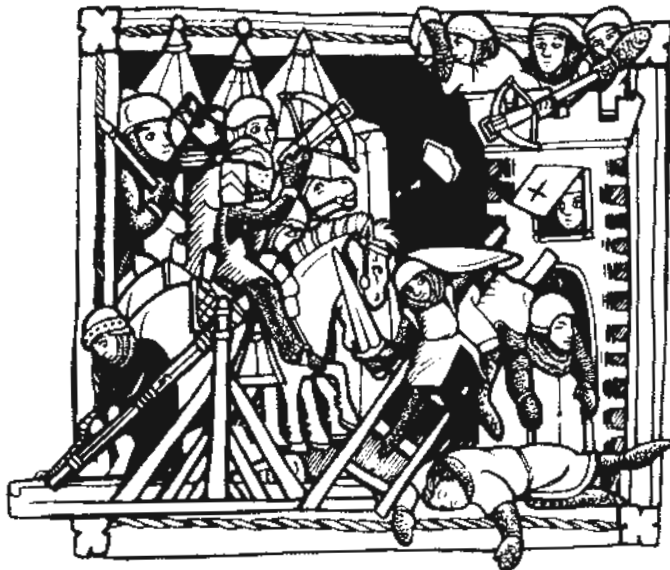


Esta pintura de un asedio muestra una catapulta y un ingenio.

Los castillos y las guerras

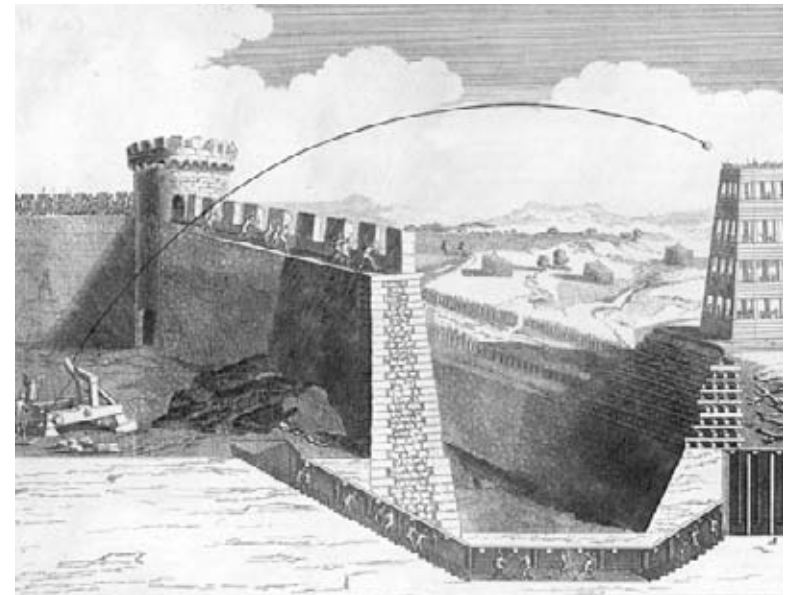
Los castillos eran blanco de muchas guerras largas. A veces, los muros se construían alrededor de un pueblo entero. Los plebeyos defendían los muros de este pueblo lo máximo que podían. Si el muro del pueblo era invadido, los caballeros defenderían el muro exterior del castillo. Si eso caía, se defendía el muro interior. Y por último, se defendía el edificio central, o torre del homenaje, que hospedaba a los nobles.

Defender el castillo no era fácil. Los enemigos usaban muchas armas para tratar de tomar el castillo. Usaban largos **arietes** para derribar los muros y los portalones del castillo. Usaban armas como las **catapultas** para arrojar piedras, desperdicios y hasta personas y animales muertos sobre los muros. Se usaban también gigantes armas tipo hondas llamadas **ingenios** para arrojar objetos sobre los muros. Y para desalentar a los defensores del castillo a que salieran a atacarlos, los atacantes usaban ballestas gigantes montadas en carretas.



Arte que muestra un ataque a un castillo

Se usaron muchos métodos para evitar que los atacantes entren al castillo. Se hacían agujeros en los pisos de los arcos por encima de la entrada del castillo. Los defensores arrojaban arena o brea caliente sobre cualquiera que intentara derribar los portalones. Los castillos más nuevos reemplazaron las aperturas para flechas por ventanas con forma de cerradura donde colocaban los cañones.



Los defensores usan una catapulta para ahuyentar a un ejército que estaba usando una torre de asedio. Mientras tanto, los soldados hacían un túnel por debajo de la fosa y entraban al castillo.



Las fosas hacían que los ataques a los castillos fueran más difíciles.

La fosa, que por lo general tenía agua, rodeaba el castillo. Era difícil hacer un túnel por debajo de la fosa, y los atacantes no podían avanzar rápidamente sobre aguas profundas. Hay un mito que dice que se colocaban cocodrilos en las fosas. Algunas fosas tenían anguilas y otras clases de peces para usar como comida, pero no había cocodrilos.



Una torre de asedio en uso durante un ataque a un castillo

Los enemigos también cavaban debajo de los muros para derrumbarlos. A veces llevaban grandes torres de madera hasta los muros. Luego usaban esta torre para subirse y pasar los muros. Los atacantes usaban también puentes portátiles, o barcazas, para cruzar la fosa y atacar el castillo. Pero por lo general, no era posible entrar a un castillo bien construido y bien defendido. Así que los atacantes simplemente esperaban a que los residentes del castillo simplemente se quedaran sin comida y sin agua.



Las ruinas de un castillo en Escocia

Alrededor del 1600, los castillos se hicieron menos populares. Ya no eran fáciles de defender por el uso de cañones pesados durante guerras. Los nobles también querían lugares más cómodos y abiertos donde vivir. Todavía, muchos castillos nos recuerdan de una época ya pasada.

Glosario

almenas	La forma cuadrada “dentada” sobre la porción superior del muro de un castillo medieval, diseñada para proteger a los defensores. (pág. 9)
arietes	un tronco reforzado con una cabeza de metal para derribar los portales del castillo (pág. 19)
campesino	la clase más baja de personas en el reino (pág. 17)
catapulta	un arma usada para arrojar objetos por sobre los muros del castillo (pág. 19)
fosa	una canaleta profunda y ancha que rodea el castillo, generalmente contiene agua (pág. 7)
ingenio	(Trebuchet) un arma del estilo de una gran onda que se usaba para arrojar piedras y otros objetos durante un asedio (pág. 19)
noble	una persona de la clase gobernante, por debajo del rey (pág. 4)
palenque	un muro de madera en punta construido alrededor del torreón de un castillo (pág. 6)
plebeyo	una persona sin rango de noble (pág. 5)
torre del homenaje	la torre o edificio central en un castillo (pág. 8)
torreón y murallas	primeros castillos que tenían un largo cerco (muralla) rodeando una loma alta (torreón) que tenía generalmente una torre (pág. 6)
torrecillas	torres de un castillo (pág. 8)